

DSEELL

M.A. LIST IN LITERATURE

(Revised November 2008)

Pre-Nineteenth-Century Literature

М.В. Ломоносов (1711-1765)

Вечернее размышление о божием величестве (1743)

Г.Р. Державин (1743-1816)

Ода на смерть князя Мещерского (1779)

Н.М. Карамзин (1766-1826)

Бедная Лиза (1792)

Nineteenth-Century Literature

В.А. Жуковский (1783-1852)

Светлана (1812)

К.Н. Батюшков (1787-1855)

О память сердца, ты сильнее... (1815)

А.С. Грибоедов (1795-1824)

Горе от ума (1824)

А.С. Пушкин (1799-1837)

Повести Белкина (1830)

Маленькие трагедии (1830)

Евгений Онегин (1831)

Пиковая дама (1833)

Капитанская дочка (1836)

К*** (1825)

Зимний вечер (1825)

Пророк (1826)

Поэт (1827)

Талисман (1827)

Поэт и толпа (1828)

Воспоминание (1828)

Анчар (1828)

Я вас любил... (1829)

Бесы (1830)

Медный всадник (1833)

Осень (1833)

Пора, мой друг, пора!.. (1834)

Е.А. Баратынский (1800-1844)

Две доли (1823)

Ф.И. Тютчев (1803-1873)

Весенняя гроза (1828)

Silentium (1830)

День и ночь (1839)

Я очи знал - о, эти очи!.. (1852)

Последняя любовь (1854)

Эти бедные селенья... (1855)

Певучесть есть в морских волнах...(1865)

Накануне годовщины 4-ого августа 1864 г. (1865)

Н.В. Гоголь (1809-1852)

Вий (1833)

Невский проспект (1835)

Нос (1836)

Ревизор (1836)

Мертвые души (1842)

Шинель (1842)

И.А. Гончаров (1812-1891)

Обломов (1859)

М.Ю. Лермонтов (1814-1841)

Герой нашего времени (1840)

Ангел (1830)

Парус (1832)

Когда волнуется желтеющая нива... (1837)

Смерть поэта (1837)

Кавказская колыбельная песня (1840)

И скучно и грустно... (1840)

Выхожу один я на дорогу... (1840)

Сон (1841)

И.С. Тургенев (1818-1883)

Месяц в деревне (1850)

Записки охотника (1852)

Рудин (1855)

Отцы и дети (1862)

А.А. Фет (1820-1892)

Буря на небе вечернем... (1842)

Я пришел к тебе с приветом... (1843)

На стоге сена ночью южной... (1857)

Певице (1857)

Сентябрьская роза (1890)

Ф.М. Достоевский (1821-1881)

Записки из подполья (1864)

Преступление и наказание (1866)

Идиот (1868)

Братья Карамазовы (1880)

Н.А. Некрасов (1821-1878)

Еду ли ночью по улице темной... (1847)

Мороз, Красный нос (1863)

А.Н. Островский (1823-1886)

Гроза (1860)

М.Е. Салтыков-Щедрин (1826-1889)

Господа Головлевы (1876)

Н.Г. Чернышевский (1828-1889)

Что делать? (1863)

Л.Н. Толстой (1828-1910)

Кавказ (1863)

Война и мир (1869)

Анна Каренина (1878)

Смерть Ивана Ильича (1886)

Крейцерова Соната (1889)
Отец Сергей (1898)

Н.С. Лесков (1831-1895)
Лэди Макбет мценского уезда (1865)

А.П. Чехов (1860-1904)
Чайка (1896)
Дядя Ваня (1899)
Три сестры (1901)
Вишнёвый сад (1903)
Человек в футляре (1898)
Крыжовник (1898)
О любви (1898)
Душечка (1899)
Дама с собачкой (1899)
В овраге (1900)

Twentieth- and Twenty-First Century Literature

Ф.К. Сологуб (1863-1927)
Мелкий бес (1907)

К.Д. Бальмонт (1867-1942)
Я в этот мир пришел, чтоб видеть Солнце (1900)

М. Горький (1868-1936)
На дне (1902)

И.А. Бунин (1870-1953)
Легкое дыхание (1916)
Митина любовь (1924)

В.Я. Брюсов (1870-1924)
Сонет к форме (1894)
Грядущие гунны (1905)
Поэту (1907)

А. Белый (1880-1934)
Петербург (1913)
На горах (1903)
Друзьям (1907)
Довольно, не жди, не надейся (1908)

А.А. Блок (1880-1921)
Предчувствую Тебя. Годы проходят мимо (1901)
Балаганчик (1906)
Незнакомка (1906)
О доблестях, о подвигах, о славе... (1908)
На поле Куликовом (1908)
В ресторане (1910)
Шаги командора (1912)
К Музе (1912)
Ночь, улица, фонарь, аптека... (1912)
Двенадцать (1918)

Ф.В. Гладков (1883-1958) [OR Катаев OR Островский]
Цемент (1925)

Е.И. Замятин (1884-1937)
Мы (1924)

В.В. Хлебников (1885-1922)
Заклятие смехом (1909)
Сегодня снова я пойду (1914)
Еще раз, еще раз (1921)
Нежный язык (1921)

В.Ф. Ходасевич (1886-1939)
Путь зерна (1917)
Обезьяна (1919)
Перешагни, перескочи... (1922)
Под землей (1923)

Н.С. Гумилев (1886-1921)
Жираф (1909)
Слово (1919)
Заблудивший трамвай (1921)

А.А. Ахматова (1889-1966)
Пушкин (1911)
Вечером (1913)
Молитва (1915)
Реквием (1940)

Б.Л. Пастернак (1890-1960)
Доктор Живаго (1957)
Про эти стихи (1917)
Сестра моя - жизнь, и сегодня в разливе... (1917)
Мчались звезды. В море мысли мысли... (1918)
Марбург (1928)
О, знал бы я что так бывает... (1931)

М.А. Булгаков (1891-1940)
Собачье сердце (1925)
Дни Турбиных (1926)
Мастер и Маргарита (1940)

О.Е. Мандельштам (1891-1938)
Айя - София (1913)
Есть иволги в лесах и гласных долготы... (1914)
Бессонница. Гомер. Тугие паруса... (1915)
На странной высоте блуждающий огонь... (1917)
Прославим, братья, сумерки свободы... (1918)
Tristia (Я изучил науку расставанья...) (1918)
В Петербурге мы сойдемся снова... (1920)
Век (1923)

М.И. Цветаева (1892-1941)
Бабушке (1914)
Полюбил богатый - бедную (1918)
Попытка ревности (1924)
Тоска по родине! Давно (1934)
Один офицер (1939)

В.В. Маяковский (1893-1930)

- Клоп (1928)
 А вы могли бы?(1913)
 Облако в штанах (1915)
 Лиличка! Вместо письма (1916)
 Хорошее отношение к лошадям (1918)
 Про это (1923)
 Юбилейное (1927)
- И.Е. Бабель** (1894-1941)
 Конармия (1925)
- С.А. Есенин** (1895-1925)
 Я последний поэт деревни... (1920)
 До свиданья, друг мой, до свиданья (1925)
- М.М. Зощенко** (1895-1958)
 Аристократка (1923)
 Баня (1925)
 Нервные люди (1925)
 Бедность (1925)
 Галоша (1926)
 Пчелы и люди (1941)
- В.П. Катаев** (1897-1986)
 Время, вперед! (1932)
- Ю.К. Олеша** (1899-1960)
 Зависть (1927)
- А.П. Платонов** (1899-1951)
 Котлован (1930)
- В.В. Набоков** (1899-1977)
 Возращение Чорба (1925)
 Расстрел (1927)
 Отчаяние (1936)
- Н.А. Островский** (1904-1936)
 Как закалялась сталь (1934)
- А.И. Солженицын** (1918-2008)
 Один день Ивана Денисовича (1962)
 Матренин двор (1963)
- В.М. Шукшин** (1929-1974)
 Калина красная (1974)
- А.А. Вознесенский** (1933-)
 Параболическая баллада (1958)
 Стриптиз (1961)
- А.В. Вампилов** (1937-1972)
 Озога на уток (1954)
- В.Г. Распутин** (1937-)
 Прощание с Матерой (1976)
- В.С. Маканин** (1937-)
- Стол, накрытый сукном с графином посередине (1993)
- В.В. Ерофеев** (1938-1990)
 Москва-Петушки (1969)
- Л.С. Петрушевская** (1938-)
 Cinzano (Чинзано) (1973)
 Три девушки в голубом (1989)
 Время - ночь (1992)
- И.А. Бродский** (1940-1996)
 Рождественский романс (1961)
 Стихи на смерть Т.С. Елиота (1965)
 Большая элегия Джону Донну (1965)
 Письма римскому другу (1972)
 К Урании (1981)
- Д.А. Пригов** (1940-)
 Когда здесь на посту стоит Милицанер (1976)
 Банальное рассуждение на тему: не хлебом единым жив человек (1982)
 В буфете Дома литераторов (1988)
- Л.С. Рубенштейн** (1947-)
 Появление героя (1986)
 Мама мыла раму (1987)
- Н. Садур** (1950-)
 Вий (1985)
- Т.Н. Толстая** (1951-)
 На золотом крыльце сидели... (1983)
- В.Г. Сорокин** (1955-)
 Очередь (1985)
- Т.Ю. Кибиров** (1955-)
 Сереже Гандлевскому: О некоторых аспектах нынешней социокультурной ситуации (1991)
- Б. Акунин** (1956-)
 Турецкий гамбит (2004)
- В.О. Пелевин** (1962-)
 Девятый сон Веры Павловны (1991)
 Омон Ра (1991)
- Film
- Sergei Eisenstein**, Battleship Potemkin (1925) Ivan the Terrible, Part One (1945)
- Vsevolod Pudovkin**, Mother (1926)
- Georgii, Sergei Vasiliev**, Чапаев (1934)
- Grigorii Aleksandrov**, Circus (1936)

Mikhail Kolotozov, *Cranes are Flying* (1957)

Erlich, Victor, *Russian Formalism: History, Doctrine* (Mouton, 1980)

Sergei Parajanov, *Shadows of Forgotten Ancestors* (1964)

Kharkhordin, Oleg, *The Collective and the Individual in Russia: A Study of Practices* (U California, 1999)

Mark Zakharov, *White Sun of the Desert* (1969)

Lotman, Yuri, *Analysis of the Poetic Text*, ed. and tr. D. Barton Johnson (Ardis, 1976)

Andrei Tarkovsky, *Mirror* (1974)

Marciniak, Katarzyna, *Alienhood: Citizenship, Exile, and the Logic of Difference* (U Minnesota, 2006).

Eldar Riazanov, *Irony of Fate* (1976)

Matejka, Ladislav and Krystyna Pomorska, ed. *Readings in Russian Poetics: Formalist and Structuralist Views* (U of Michigan P, 1978)

Vladimir Menshov, *Moscow does not Believe in Tears* (1979)

Elem Klimov, *Come and See* (1985)

Tarkovsky, Andrei, *Sculpting in Time: Reflections on the Cinema* (Chapter V), tr. Kitty Hunter-Blair (Bodley Head, 1986)

Nikita Mikhalkov, *An Unfinished Piece for Player Piano* (1977)

Terras, Victor, ed. *Handbook of Russian Literature* (Yale UP, 1985)

Kira Muratova, *Three Stories* (1997)

Aleksei Balabanov, *Brother* (1997)

Wachtel, Michael, *The Cambridge Introduction to Russian Poetry* (Cambridge UP, 2004)

Aleksandr Sokurov, *Father and Son* (2003)

Wellek, Rene and Austin Warren, *Theory of Literature* (Harcourt, Brace and World, 1970)

Aleksei Zviagintsev, *Return* (2003)

Recommended Secondary Readings: History, Theory, Criticism

Yurchak, Alexei, *Everything Was Forever, Until It Was No more: The Last Soviet Generation* (Princeton, 2005)

Bakhtin, Mikhail, *Problems of Dostoevsky's Poetics*, ed. and tr. Caryl Emerson (U of Minnesota P, 1984)

Recommended Essays

Barker, Adele Marie, ed. *Consuming Russia: Popular Culture, Sex, and Society since Gorbachev* (Duke UP, 1999)

Brodsky, Joseph, *Less Than One* (Farrar, Straus, Giroux, 1982)

Briusov, Valery, "Keys to the Mysteries," *The Russian Symbolists: An Anthology of Critical and Theoretical Writings*, ed. and tr. Ronald E. Peterson (Ardis, 1986)

Herzen, Alexander, *My Past and Thoughts* (U California Press, 1982)

Clark, Katerina, *The Soviet Novel: History as Ritual* (Indiana UP, 2000)

Mandelstam, Osip, *The Noise of Time* (Northwestern UP, 2002)

Eisenstein, Sergei, "Film Form" in Leo Braudy and Marshall Cohen (eds), *Film Theory and Criticism*, (Oxford UP, 2004)

Tertz, Abram *On Socialist Realism*, tr. George Dennis (U of California P, 1960)

Emerson, Caryl, *The Cambridge Introduction to Russian Literature* (Cambridge UP, 2008).

Tsvetaeva, Marina, *A Captive Spirit* (Ardis, 1980)

Epstein, Mikhail, Alexander Genis and Slobodanka Vladiv-Glover, *Russian Postmodernism: New Perspectives on Post-Soviet Culture* (Bergahn, 1998)

Eagleton, Terry, *Literary Theory: An Introduction* (U of Minnesota P, 1996)